



Vianočná knižka sa otvára

Najlepšie detské knihy roka 2019





u. fond
na podporu
umenia

Publikáciu z verejných zdrojov
podporil Fond na podporu umenia.
Fond je hlavným partnerom projektu.

Čo všetko je vďaka knihám



Je veľa príležitostí na nákup alebo požičanie dobrej knihy. Niekedy hľadáme vhodnú knihu ako darček na Vianoce alebo k narodeninám. Inokedy, napríklad pred letnou dovolenkou, premýšľame, aké knihy si tam zoberieme so sebou. Takýchto situácií je veľa – a tu nastáva „problém“: Ktoré knihy sú tie správne? Také, ktoré nám umožnia ponoriť sa do príbehu a len tak si v ňom plávať? Ale vieme sa pohybovať v množstve krásnych kníh a vybrať tie najvhodnejšie? Také, ktoré by naše deti zaujali. Také, ktoré by im priniesli niečo navyše, a tým v nich podnietili vzťah ku knihám a k čítaniu. Dôležitý vzťah pre ich budúcnosť.

Pri mnohých činnostiach platia nejaké pravidlá a návody. Pri skladaní stavebnice, pri spoločenskej hre. Tak prečo nemať pomôcku, ktorá nás zorientuje aj vo svete literatúry?

Návod na top knihy máte práve pred sebou. Katalóg, v ktorom budete môcť často listovať. Katalóg kvalitných kníh pre deti od 0 do 16 rokov a dokonca aj kategóriu, kde sú tzv. knihy pre všetkých.

Vďaka knihám snívame, lietame, užívame si život, budeme veselí alebo smutní, premeníme sa na muchu alebo macka. Naučíme sa, ako pomôcť ľuďom navôkol a ako prírode, a čo všetko sa dá vďaka príbehom zažiť. Ani slovami sa to všetko nedá opísať, čo dokážeme v knihách nájsť.

Pustite sa teda rýchlo do listovania katalógu.

Krásne čítanie tých naj kníh Vám praje

.....

Kamila Prexlová

riaditeľka Knižnice pre mládež mesta Košice

NAJ LEPŠIE DETSKÉ KNIHY ROK A 2019

Vianočná knižka sa otvára

ZOSTAVILI

Markéta Andričíková
Miroslava Biroščáková
Lucia Borovská
Miriam Halamičková
Lucia Hlubeňová
Martina Jánošíková
Eva Lavříková
Viktória Marcinová
Petra Mišáková
Viera Némethová
Alžbeta Uriková
Zdenka Waradzinová

JAZYKOVÁ ÚPRAVA

Matúš Gajdoš

ROK VYDANIA

2019

POČET STRÁN

24

Publikáciu z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia. Publikácia reprezentuje výlučne názor autorov a fond nezodpovedá za obsah publikácie. Fond je hlavným partnerom projektu.

GRAFICKÁ ÚPRAVA

Zuzana Bartová/
wildflower.sk

Bližšie info z predchádzajúcich ročníkov na
www.kosicekmk.sk.

Obsah



Knihy pre najmenších / 0 - 3 roky

6 - 8



Knihy pre deti / 4 - 6 rokov

9 - 11



Knihy pre deti / 7 - 10 rokov

12 - 14



Knihy pre deti / 11 - 13 rokov

15 - 17



Knihy pre deti / 14 - 16 rokov

18 - 20



Knihy pre všetkých

21 - 22



Knihy pre najmenších / 0 - 3 roky



Simona Čechová

Včelár Jožko

Ikar – Stonožka/ 2019

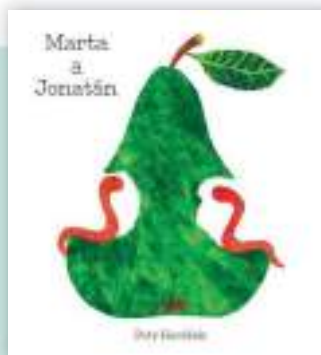
Nádherne ilustrovaná knižka o včielkach, ich schopnosti vniesť život do každej pustatiny, aj do tej, v ktorej žije smutný Jožko. Tensavďaka včielkam začnetešit' z každodenných maličkostí a získa si priateľov. Z pekného príbehu sa malí čitatelia dozvedia o jednej z najdôležitejších činností včiel - o opeľovaní.

Petr Horáček

Marta a Jonatán

OZ Čítajme si spolu/ 2019

Príbeh o tom, ako jedna šťavnatá hruštička môže zamoŤať život dvom osamelým dážd'ovkám. Marta a Jonatán je najmä knižka o delení sa s ostatnými, no je to aj malý príbeh o veľkej láske, ktorá z tohto vzájomného zdieľania vznikne. V tejto milej, vtipnej knižke vás očaria veľké kolážové ilustrácie a výrezy.



Ekaterina Trukhan

Velký výlet

OZ Egreš/ 2019

Traja kamaráti sa vyberú na cestu za mesto. Pri člnkovaní objavia správu vo fľaši s mapou k pokladu. Tým pokladom sa stane nový priateľ. Prekrásne a čisté ilustrácie si zamilujú aj tie najmenšie deti. Jednoduchý hravý príbeh vás bude baviť spoločne. Súčasťou knihy je aj plagát, kde si deti môžu nakresliť vlastnú mapu alebo výbavu batohu.



Agata Królak **Ako sa cítiš, medvedík?**

82 Bøok & Design Shöp/ 2019

Hovoriť o pocitoch je ťažké aj pre deti. Kniha poľskej výtvarníčky vám pomôže pri ich pomenovaní. Na jej stránkach rozprávajú medvedíky o tom, ako sa cítia. Pocity sú opísané na situáciách, a tak sa s nimi deti ľahšie stotožnia. Niektoré už budú poznať aj tie menšie deti, niektorým porozumejú neskôr.

Ezopove bájky: Lev a potkan

YoYo Books/ 2019

Dotykové leporelá lákajú k prezeraniu. Chlpatá hriva, aj chvost veľkého leva, je ako stvorená na hladkanie. Okrem toho vás potešia aj ilustrácie skvelej Márie Nerádovej. Čerešničkou na torte je výborne prebásnený príbeh bájky. Poučenie tam nájdete tiež, ale oveľa viac vás budú baviť hravé verše.



Eric Carle **Medveď, ukáž, na čo kukáš?**

Zelený kocúr/ 2019

Knižka Medveď, ukáž, na čo kukáš? je ďalšou klasikou Erica Carleho, ktorá vyšla v slovenčine. Deti sa z nej hravo, interaktívne, no najmä veselo naučia rozlišovať farby a zvieratá. Inak, vedeli ste, že slovo „kuk“ je jedno z prvých, ktoré dokážu deti povedať?



Else Holmelund Minarik
Malý Macko

Slniečkovo/ 2019

Séria kníh o malom Mackovi má viac ako šesťdesiat rokov, no za ten čas nestratila nič zo svojho čara. Prvá knižka zo série, Malý Macko, ukrýva štyri láskavé príbehy nasiaknuté detstvom. Napriek jednoduchému textu, ktorý autorka prispôbila začínajúcim čitateľom, ním dokázala zobrazit krásu a nežnosť vzťahu medzi Mackom a jeho mamou.

Štěpánka Sekaninová
Schovávačka v ZOO

Albatros/ 2019

Koho ťahá pštros za chvost? Alebo je to sloní chobot? Tosa dozvieme pri prezeraní tohto hravého rozkladacieho leporela. Hra na schovávačku bude baviť najmenšie deti aj ich rodičov. Tí si môžu spomenúť na prvé vydania kníh od maliara Rudolfa Lukeša.



Daniel Hevier
Básnička ti pomôže

Buvik/ 2019

Prvú básničku spisovateľ Daniel Hevier vymyslel, keď sa prihovárал jednému zo svojich detí, pri meraní teploty. Neskôr napísal ďalšie básničky a dal ich do knižky. Už tridsať rokov pomáhajú deťom (a ich rodičom) pri umývaní zúbkov, obliekaní, česaní, či papaní. Nové vydanie s ilustráciami Márie Nerádovej je naozaj rozkošné.

Jane Clarke
Leon Neón

E.J. Publishing/ 2019

Leon je chameleón, ktorý nedokáže meniť farbu. Vždy je žiarivo oranžový. Našťastie si s tým Leon poradí a dokonca aj nájde kamaráta. Pri čítaní môžete s deťmi šepkať, tlieškať alebo počítať do desať. Kniha je totiž krásne interaktívna.





Jaroslava Blažková

Rozprávky z červenej ponožky

Buvik/ 2018

Keďže malý Marek v škôlke nie a nie zaspať, vyďube (áno, vyďube) sa mu z červenej ponožky vždy jeden palec, aby mu rozprával rozprávky. Táto dobre známa séria príbehov vychádza po čase opäť vo veľmi vydarenej reedícii. Je to rozprávanie v jeho najčistejšej podobe presne tak, ako sme u Jaroslavy Blažkovej zvyknutí.

Julia Kolomoets a Alla Gutnichenko

Nezvyčajné povolania

Ikar – Stonožka/ 2019

Kvetinárka, degustátor, kynologička či včelár. V tejto knihe nájdete skutočne iba neobvyklé povolania. Takisto zistíte, kto potrebuje výškomer alebo koľko druhov čajov na svete máme. Táto knižočka je naplnená detailami, úlohami a predovšetkým krásnymi ilustráciami. Budete si ju vedieť dávkovať presne podľa veku vášho dieťaťa.



Drew Daywalt

Deň, keď pastelky dali výpoveď

Ikar – Stonožka/ 2018

Čo sa stane, keď červenú pastelku unaví vyfarbovanie srdiečok alebo keď sa ružová pastelka cíti odstrčená? Napíšu rozhorčené listy svojmu majiteľovi Danielovi. Pestrofarebná kniha prináša dieťaťu dva pohľady na svet - jeden je tradičný, kde sú vždy stromy zelené, slony sivé a more modré; druhý je neobvyčajný, tvorivý a originálny.





Knihy pre deti / 4 - 6 rokov



Ľudmila Podjavorinská

Žabiatko

Buvik/ 2019

Žabiatko je jedna z najznámejších postavičiek poézie Ľudmily Podjavorinskej a slovenskej poézie pre deti vôbec. Táto básnická skladba má už takmer sto rokov a v krásnom novom šate poteší nové generácie čitateľov svojím dokonalým rytmom, jemným a vtipným príbehom o tom, ako to môže dopadnúť, keď to ako rodičia príliš preháňame sláskou.

Yuval Zommer

Veľká kniha o operených tvoroch

Slovart/ 2019

Po Veľkej knihe o malých tvoroch a po Veľkej knihe o mor-ských tvoroch prichádza ďalšia zo série týchto encyklopédií pre predškolákov. Autorom je znovu ilustrátor Yuval Zommer. Kniha teda nechýba jeho typický rukopis žiarivých a živých kresieb. Tie znovu sprevádzajú fakty zo života zvierat v jazyku, ktorému menšie deti budú poľahky rozumieť.

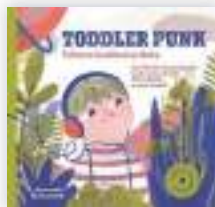


Pavel Čech

Dobrodružství pavuka Vinca

Petrkov/ 2019

Pavúk Vinco žije v starých kukučkových hodinách v opustenom dome. Nepotrebuje veľa ku šťastiu. Má svoju postieľku, pavučinovú prikrývku, zavárané mušky, priateľku kukučku, každodennú zmysluplnú prácu a čarovný svet kníh. A aj keď sa nachvíľu zdá, že idylku naruší zlodej či buldozéry, Vinco sa v každej situácii vynájde - rovnako ako jeho obľúbený hrdina Tarzan.



Monika Kompaníková

Toddler Punk

Monokel / 2019

Ťulino je tak trochu punkové dieťa. Má bujnú fantáziu, zmysel pre humor, nemá rád brokolicu ani rizoto, ale so sestrou Alicou milujú dedkove špagety. Krásne ilustrovaná kniha, plná bláznivých detských nápadov, rodičovských starostí a radostí, je doplnená pesničkami (dajú sa stiahnuť cez QR kód na predsádke), pri ktorých sa sa výborne zabavia aj dospelí.

Alla Gutnichenko

Tradičné povolania

Ikar – Stonožka / 2019

Ak ste hľadali pre svoje deti knižku o tradičných remeslách, ktorá by k nim hovorila ich jazykom, toto je presne ona. Je parádna! O každom z remesiel sa deti dozvedia práve takú trošku, aby mu porozumeli a na záver každej kapitoly dostanú vždy jednoduchú úlohu. Ilustrácie mladej autorky a ilustrátorky sú skvelým sprievodcom.



Céline Claire

Môj ocko je sardinka

OZ Slniečkovo / 2019

Pôvabná, veľmi citlivo napísaná a nakreslená, obrázková knižka o chlapcovi, ktorý veľmi ľúbi svoju mamu, ale rád by sa spolužiakom v škole pochválil aj s ockom. O ockovi však vie iba to, že odišiel veľmi, veľmi dávno. Ako presvedčí nových kamarátov, že aj on má výnimočného ocka? Povie im, že jeho ocko je sardinka...

Benji Davies

Búrka a veľryba

Albatros / 2019

Prekrásny obrázkový príbeh o tom ako malý Noi, syn rybára, nájde po búrke na pláži veľrybie mláďa a rozhodne sa ho zachrániť. Táto knižkočka však nie je to však príbeh záchrany veľrybieho mláďaťa. Je to predovšetkým príbeh o osamelosti, o tichu a o tých, ktorí vedia načúvať... a o dobrých koncoch.





Monika Kompaníková
Koniec sveta a čo je za ním

Artforum/ 2019

V strojovni výtahu sa Ema a Timi tisnú k oknu. Do tmy blikajú baterkou. Čakajú na odpoveď. Ich večerný rituál preruší záhadný muž. Rozpráva im o tvoroch žijúcich v extrémnych podmienkach. Deti poznajú zložitý život, no svetelné spojenie s mamou im dáva pocit bezpečia. Jedného dňa ale svetelná odpoveď nepríde.

Romana Romanyšyn a Andij Lesiv
Takto počujem

Monokel/ 2019

Stránky šuštiť a prst sa posúva po papieri. Obrázky zvukov ožívajú. Najhlasnejší hlas máajú vráskavec obrovský a maličká krevetka. Umelecká kniha plná zvukových asociácií dáva dospelým aj deťom dôvod žasnúť nad zvukmi. Svoje miesto v nej dostali aj nepočujúci.



Ulf Stark
Vieš písať, Johanna?

Verbarium/ 2019

Niektoré deti chodia s dedkom na rybačku. Iným deťom vari dedko horúcu čokoládu. A niektoré deti dedka ani nemajú. Ako Kalle. Ten si však povedal, že to vyrieši. Vydal sa na návštevu domova dôchodcov. Tam je vraj dedkov dosť! Vrúcna kniha o blízkosti, do ktorej sa nemusíme narodiť, ale môžeme ju vytvoriť.



Marianne Dubucová

Na vrchol kopca

Ikar – Stonožka/ 2019

Táto knižka v sebe skrýva putovanie. Denne potej istej ceste na vrchol kopca: pre pani Jazvecovú je to radosť, pre kocúrka Lea, ktorý sa k nej časom pridá zase skúmanie. Príbeh načrtáva prirodzený kolobeh láskavých a priateľských vzťahov. K tomu patrí aj humor, vážnosť a nádej. Dokonalý tip pre prvé čítanie.

Luke Pearson

Hilda a trol

Albatros/ 2019

Modrovlasá Hilda je vetroplach zo samoty blízko hôr. Má úžasnú fantáziu, a aj preto stretáva obrov, trpaslíkov, či kráčajúcu horu. Má mamu, ktorá ju necháva vyrážať na dobrodružné výpravy. Čo by ste povedali na noc v stane počas búrky? V tomto komikse sa ľahko stratí nielen dieťa.



Kateřina Mařáková

Justínka a asistenčný jednorožec

Albatros/ 2018

Trblietavá kniha o jednorožcovi s dychtivo krásnym a inteligentným príbehom. Justínka nemá fantáziu a povedzme si úprimne, ani kamarátov. Pomôcť jej môže už len lekársky predpis skúseného špecialistu.

Ak nemáte radi trblietky a jednorožcov, nedajte sa odradiť. A ak máte, berte ju tiež!



Polly Faber

Linda a Gusto 2: Tapír v tom pláva

Ikar – Stonožka/ 2019

Gusto v žiadnom prípade nie je prasa! Toužďavniemez prvej knihy o priateľstve výnimočného dievčaťa s výnimočným tapírom. V druhej knihe tejto série sa to však dozvie aj celý svet! Ako sa so svojou slávou vysporiada dobromyseľný tapír? Nezabudne pri tom na Lindu?

Patrik Orišek

Cesta do krajiny draka

Monokel/ 2019

Benátsky kupec Marco Polo sa v roku 1271 vybral spolu so svojim otcom a strýkom na ďalekú cestu do východnej Ázie. Jeho zápisky z ciest dnes čítame nielen ako historický dokument, ale aj ako svedectvo o nekončej odvahe, odhodlanosti a nenásytnej túžbe po dobrodružstve. Keď sa na tieto pôvodne strohé, obchodné zápisky pozrieme očami detského čitateľa, začnú sa pred nami vynárať magické krajiny, neuveriteľné príbehy a tajomné bytosti.



Stuart Atkinson

Tajomstvá nočnej oblohy

Ikar – Stonožka/ 2019

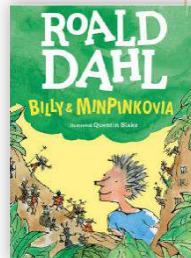
Parížska túlavá mačka Félicette v roku 1963 letela do vesmíru. Aj v tejto krásnej knihe vás súhvezdiami, družicami, planétami, hmlovinami a meteoritmi prevedie mačka Felicity. Jej labky našlapujú témou detsky očarujúco a zároveň informačne poctivo.

Roald Dahl

Billy a minpinkovia

Enigma/ 2019

Billy pozerá na vrátka na konci záhrady a vie, že za nimi je svet plný nástrah a nebezpečných stvorení. Mama mu to však nikdy nedovolí preskúmať. Našťastie Billyho už prestalo baviť byť poslušným chlapcom. Tak začína jedno z ďalších dahlovských dobrodružstiev, v ktorom stretne obyvateľov stromov, nakukne do ich obydli a dozvie sa, ako si pomáhajú s vtáčikmi a nebude chýbať ani skúška odvahy. Tak ako sa to patrí na poriadnu rozprávku.





Lois Lowry
Spočítaj hviezdy

Tatran/ 2019

Vo veľkých udalostiach sa jeden statočný skutok stratí. Nohy sa spoluzrátajú všetky drobné odvážne činy, misky váh sa preklopia a dobro začne víťaziť nad zlom. V tejto knihe je opísaná práve takáto jedna malá statočná udalosť. Opisuje, čo počas 2. svetovej vojny dokázali dobré srdcia dvoch nerozlučných priateľiek.

Kelsey Oseid

Veľryby: ilustrovaný sprievodca

IKAR/ 2019

Veľmi dôležitá, krásne ilustrovaná náučná kniha, v ktorej nájdete základné, ale aj najzaujímavejšie fakty o týchto nádherných živočíchoch. Venuje sa aj vzťahom medzi veľrybami a človekom, ich situácii v dnešnom svete a možnostiam, ako zabezpečiť prežitie týchto úžasných tvorov aj do budúcnosti.



Pia Stromstadová
10 odvážnych expedícií

Fragment/ 2019

Pre všetkých s láskou k veľkým objavom a objaviteľom, dobrodružstvám a čaru nepoznaného a spoznávaného. 10 odvážnych objaviteľov a ich expedícií, určených všetkým zvedavým deťom aj dospelým, ktorí sa radi nechajú zlákať dobrodružstvom spoznávaní.





Monika Kompaníková, Kamila Musilová a ďalšie
Kvapky na kameni

Albatros/ 2019

Výnimočné ženy z Čiech a Slovenska menili svet svojou tichou odhodlanosťou a nepoddajnosťou. Knihu napísalo desať autoriek a ilustrovalo takmer tridsať ilustrátoriek z oboch krajín. Päťdesiatku známych i zabudnutých hrdieniek s neľahkými osudmi opísali v ľahko čítavých príbehoch. Mnohé dodnes vyrážajú dych.

Fanny Britt

Jana, líška a ja

E.J Publishing/ 2019

Tento grafický román je citlivou sondou do života tínedžerov a problémov, s ktorými sa musia v škole často potýkať. Hlavná hrdinka sa však dokáže preniesť cez šikanovanie a krutosť svojich spolužiakov. Príbeh je tiež krásnym príkladom toho, ako nám knihy pomáhajú a poskytujú útočisko.



Zuzana Štelbaská

Experiment so Sofiou

Albatros/ 2019

Zložité je niekedy vyznať sa sama v sebe a svete navôkol, keď človek len nachádza svoje miesto v kolektíve, spoznáva vlastné schopnosti a navyše zisťuje, že doma možno všetko nie je tak, ako sa zdá. Sofia však má šach, priateľov a rodinu – a zdá sa, že si s touto neľahkou úlohou poradí.



Frances Hodgson Burnett
Tajná záhrada

Ikar – Stonožka/ 2019

Klasický, nádherne ilustrovaný príbeh konečne v novom preklade a novom vydaní. Príbeh o vážnych tajomstvách, nečakaných priateľstvách, hlbokom žiali, sebaspoznávaní a najmä hlbkej, úprimnej láske k životu a všetkému živému. Napínavé až dramatické rozprávanie v tých najpokojnejších a najupokojujúcejších kulisách.

Anna Woltz
Môj výnimočný týždeň s Tess

Verbarium/ 2019

Keď na svoj vek primúdry chlapec na dovolenke stretnie premúdrelé dievča a okamžite si padnú do oka, dá sa tušieť, že to bude výnimočný týždeň. A keď sa do príbehu pripletú rodinné drámy - v ktorých majú prsty práve detskí hrdinovia - je úplne jasné, že nuda nehrozí nielen im, ale ani čitateľovi. Veselý a citlivý príbeh na vážnu tému, ktorý je radosť čítať.



Vojtěch Matocha
Prašina

Artforum/ 2018

Strhujúci dobrodružný príbeh, aký tu už dávno nebol. Prašina je temná štvrť v centre Prahy, v ktorej nefungujú žiadne novodobé technológie. Bolo by lepšie ju ochrániť alebo zrušiť? Jirka sa nechtiac zapletie do napínavej naháňačky, v ktorej ide o všetko. A Prašina zatiaľ pohlcuje ďalšie ulice.

Barbora Kardošová
Traja kamoši a fakticky fantastický výlet

Slovart/ 2019

Nový príbeh troch nerozlučných kamarátov prináša prázdninové dobrodružstvo plné zábavy, humoru, ale aj poučných momentov. Hravé ilustrácie veľmi pekne dotvárajú originálnu atmosféru knihy, po ktorej budete mať chuť vyraziť von a zažiť čo najviac vlastných dobrodružstiev.





Michal Hvorecký a Klára Štefanovičová
Čierna oslava

E.J. Publishing/ 2019

Kniha zaujme už obálkou s vystupujúcimi symbolmi železnej opony, ostnatého drôtu a kráčajúcou depešáčkou Janou so slúchadlami. Nežný komiks zhltnie jeden týždeň v autobuse či v triede za dvadsať minút - a potom prídu otázky. Komiks môže otvoriť podnetnú diskusiu k 30. výročiu nežnej revolúcie a pádu železnej opony.

Khaled Hosseini
Morská modlitba

Ikar/ 2018

Dospievajúci často túžia po cestách, za zážitkami, dobrodružstvom, láskou, blízkymi, za poznaním. Sú však aj cesty dobrovoľné. Cesty ľudí, ktorých nikto nevíta, pretože ich nikto nepozval. Predlohou príbehu je fotografia mŕtveho chlapca vyplaveného na pláži, ktorá sa stala symbolom osudu mnohých utečencov.



Sita Brahmachari
Nežná zem

Slovart/ 2019

Týždňerka Laila prechádza viacerými zmenami - mení školu a stráca priateľov. Postarej mame jej zostala kniha protestov. Laila sa dozvedá, že diskriminácia, nerovnosť a vymedzovanie sa voči rozdielom medzi ľuďmi, nie sú iba javom súčasnosti. Lailiných rovesníkov môže osloviť spôsob, akým si formuje svoj názor a občiansky postoj k udalostiam a javom moderného sveta.



Ayelet Gundar-Goshen

Klamárka

Artfórum/ 2019

Akú silu so sebou nesú nepravdy, polopravdy a klamstvá? Byť nezaujímavou a prehliadanou nie je snom žiadneho sedemnásť-ročného dievčaťa. Lož urobí z mladšej zmrzlinárky stredobod záujmu a hrdinku. Z neúspešného speváka zločinca. Zo starej ženy svedkyňu udalostí, ktoré nikdy nezažila. Ako sa ale žije s klamstvom?

Nina LaCour

Všetko je tak, ako má být

CooBoo/ 2019

Marin zostáva po smrti svojho starého otca a rodičov úplne sama. Rozhodne sa odísť, zabudnúť na svoj pôvodný svet, aj na najlepšiu priateľku. Príbeh o osamelosti, smútku, druhých šanciach a hľadaní pravdy o sebe. O ľuďoch, ktorých milujeme, aj keď sú na inom mieste.



C.G. Drews

Tisíc dokonalých tónov

Slovart/ 2019

Keď život nie je len o broskyňových koláčoch a nikto si nevšima modriny na tvojej tvári, vtedy možno najviac potrebuješ priateľa. Do Beckovho života vrhne August, ktorá sa nenechá odohnať nadávkami a čudáctvom. Svet plný boľavej hudby, strachu a násilia od zneuznanej matky sa zatrasie optimizmom a farbami. Bude to na záchranu stačiť?



Knihy pre deti / 14 - 16 rokov



Art Spiegelman **Maus**

OZ Brak/ 2018

V rozprávkach zvykneme dávať zvieratám ľudské vlastnosti. Mačky sú zlé, prefikané a myši zraniteľné, ale šikovné. Zvieratá v svetoznámom komikse však neodkrývajú rozprávkový príbeh. Maus nie je len knihou o vojne a holokauste. Je to príbeh o nenávisti, zle, násilí a odsúdení, ktorými sa stále stretávame aj v našej krajine.

Valentina Gianella **Volám sa Greta**

Ikar/ 2019

Prečo sa šesnásťročné dievča stalo hlasom svojej generácie v boji proti klimatickej a ekologickej kríze? V knihe nájdeme vysvetlenia príčin zmeny klímy, vedecky podložené informácie a ilustrácie ktémam, ktoré riešia vedci aj politici. K zmene môže v malom či veľkom rozsahu prispieť každý z nás. Je ale potrebné a tieto javy poznať, pomenovať a skúsiť si osvojiť iné riešenia a prístupy, ako robili ľudia doteraz.



Julia Walton

Slová načmárané na stenách

Ikar- YOLi/ 2019

Šesnásťročný Adam počuje hlasy, ktoré iní nepočujú. Má schizofréniu. Chorobu o ktorej vieme mnoho a zároveň nie dosť na to, aby sme ju vedeli bezpečne liečiť. Adam podstúpi experimentálnu liečbu. Zdá sa, že má situáciu pod kontrolou. Keď sa však zaľúbi do Maje, je ťažké povedať jej celú pravdu. A liek prestáva účinkovať...

Marta Breen

Neohrozené ženy

Argo/ 2019

Komiks rozbieha takmer animovaný prelet dejinami boja za ženskú emancipáciu. Nórske autorky podnecujú k zvedavosti - ako súvisí boj za zrušenie otroctva s právami žien? Ako sa vyvíja feminizmus? Kto boli sufražetky? Prečo niekde dievčatá nemajú právo chodiť do školy a ženy voliť, či rozhodovať o svojom tele? Inšpirujúce aj pre chlapcov.





Monika Kompaníková

Kde je Ester N

SNG/ 2019

Táto kniha je v prvom rade krásne ilustrovaná, v druhom rade dobre napísaná (aj s mierne strašidelnou zápletkou) a v treťom rade veľmi potrebná. Každé dieťa by malo vedieť, čo si má na umeleckých dielach všímať, ako ich interpretovať. A tiež to, že je prirodzené, ak sa mu niektoré z nich nepáčia alebo im nerozumie.

Michal Hvorecký

Maliar a chlapec

Monokel/ 2019

Zbaviť sa zbytočného rešpektu pred históriou a kultúrnym dedičstvom, oživiť ho a pretvoriť si ho podľa seba. To je recept, ako vzdať hold ikonám umenia a zároveň zaujať aj súčasné publikum. Hoci Michal Hvorecký je nepochybne známejšie meno, vo Fullovi exceluje najmä ilustrátorka Simona Čechová, ktorá rastie od knižky ku knižke. V jej ilustráciách rozoznávate rôzne obdobia Fullovej tvorby, a pritom je to súčasná estetika.



Edgar Bąk a Joanna Olech

Egaliterra

82 Błok & Design Shōp/ 2019

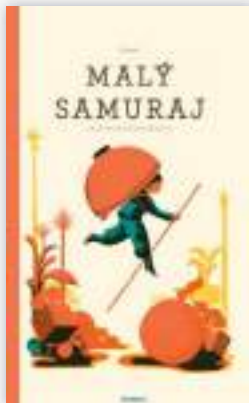
Ak poznáte Pompona od Joanny Olech, nečakajte, že sa budete výborne baviť aj na Egaliterre. Textu je tu minimum, namiesto slov rozprávajú ilustrácie. A tie sú veľkou lekciami toho, aké výrečné môžu byť zdanlivo primitívne obrázky modrých a ružových macíkov. Z tejto exhibície špičkového poľského dizajnu aj tí menej chápaní prídu na to, o čom je rovnosť príležitostí.



René Nekuda
Příběhostroj

Labyrint/ 2019

Táto knižka svojou originalnosťou tak veľmi vyčnieva nad konkurenciu, že vám jednoducho nedá nena-
zvať ju pracovným zošitom. René Nekuda a jeho tím fantastických ilustrátoriek (poznáte ich z časopisu Raketa) vytvorili výnimočný súbor úloh, ktoré môžu konkurovať aj Hervému Tulletovi. Kniha má pomôcť deťom (a ich rodičom) vymyslieť si vlastné príbehy. A aby ich to naozaj bavilo, tvorcovia vniesli do pravidiel aj prvok žrebovania!



Icinori
Malý samuraj

Monokel/ 2019

Vydavateľstvo Monokel malo neuveriteľne silný rok. Takto počujem, Toddler Punk, Maliar a chlapec – všetky tieto knihy sú také nádherné, že si zaslúžia byť vo výbere najlepších publikácií roka. Poznávacou značkou tohto vydavateľstva je predovšetkým vysoká grafická úroveň. Aj Malý samuraj zaujme hlavne nádhernými ilustráciami, v ktorých nájdete napríklad aj odkaz na tradičné japonské divadlo Kabuki. Je milé, že prekladateľovi sa celkom podarilo zrekonštruovať (z dnešného pohľadu) archaizujúci jazyk Dobšinského zbierok, veď Malý samuraj je tradičná ľudová rozprávka.

MARKÉTA ANDRIČÍKOVÁ / kategória 4 – 6 rokov /

vysokoškolská pedagogička, ktorá sa zaoberá svetovou literatúrou a recepciou textov určených pre detského čitateľa. Doma má troch vášnivých čitateľov: manžela, tiež literárneho vedca, a dvoch synov.

MIROSLAVA BIROŠČÁKOVÁ / kategória Knihy pre všetkých /

autorka blogu odetskychknihach.sk, kde čitateľov presviedča, že deti si môžu obľúbiť aj náročnejšiu literatúru. Najviac sa teší z toho, že jej deti si osvojili jej prístup ku knihám.

LUCIA BOROVSÁ / kategória 14 – 16 rokov /

pôsobí v neziskovej organizácii Indícia, kde sa venuje oblasti zmeny prístupu vo vyučovaní na základných školách. Je tiež zakladajúca členka OZ Úlet s knihou, prekladateľka na voľné nohy a mama dvoch detí.

MIRIAM HALAMIČKOVÁ / kategória 7 – 10 rokov /

je liečebná pedagogička, ktorá svojim trom deťom čítala tak veľa, že sa teraz niekedy v noci budí na to, že zo sna spamätá recituje Koláčiky z Kvaka a Čľupa. Teraz číta aj deťom v kníhkupectve Artforum, v Bibiane a v knižniciach.

LUCIA HLUBEŇOVÁ / kategória 11 – 13 rokov /

knížna redaktorka, prekladateľka, blogerka a predovšetkým tuláčka po knihách. O knihách píše aj na svojom blogu na stránkach Denníka N.

MARTINA JÁNOŠÍKOVÁ / kategória 7 – 10 rokov /

študovala bábkohorectvo a v súčasnosti sa venuje dramatickej výchove a metódam storytellingu. S deťmi pracuje v dramacentre Edudrama, no nájdete ju aj v sérii interaktívnych workshopov kníhkupectva Artforum Posvieťme si spolu na sny.

EVA LAVRÍKOVÁ / kategória 11 – 13 rokov /

knížna prekladateľka a učiteľka literárno-dramatického odboru, v rámci literárnej vedy sa venuje tabuizovaným témam v detskej literatúre. Verí, že knihy rozširujú obzory, obohacujú vnútorné svety a skrášľujú ten spoločný.

VIKTÓRIA MARCINOVÁ / kategória 4 – 6 rokov /

prekladateľka a redaktorka, ktorá zo všetkého najviac povzbudzuje rodičov, aby deťom čítali od narodenia. Nájdete ju na webovom portáli Čítajme si spolu.

PETRA MIŠÁKOVÁ / kategória 14 – 16 rokov /

je recenzentka a editorka pre portál Uletsknihou.sk. Okrem iného sa venuje bibliotere-pii, teda takej práci s príbehom, pri ktorej sa lieči duša.

VIERA NÉMETHOVÁ / kategória 14 – 16 rokov /

vedúca knižnično-informačných služieb a metodička v Miestnej knižnici Petržalka. S knihami sa vždy snaží pracovať tak, aby pri stretnutí s deťmi knihy a aj deti oživali.

ALŽBETA URÍKOVÁ / kategória 0 – 3 roky /

v súčasnosti mama na plný úväzok, no po nociach neúnavná hľadačka najkrajších detských kníh u nás a za hranicami. Jej blog Malý pampúch sa dostal do desiatky najlepších slovenských knižných blogov.

ZDENKA WARADZINOVÁ / kategória 0 – 3 roky /

inšpiratívna knížna blogerka, ktorá sa doma snaží vychovávať budúcu knihomoľku Mimi. Ich spoločné knižné typy nájdete na blogu Mimi malá knihomilka.

