

## NESMRTELNÝ TANEČNÍK

Nikdy nezomrie ten, čo zomrie na krásu, pri jej večnom hľadaní a jej objavovaní .. Veď to, čo dáva zmysel životu, dáva zmysel i smrti.... Autorský projekt Juraja Kubánku „Nesmrtelný tanečník“, je tak trošku aj jeho autobiografiou, ktorou chce maestro vzdať poctu, všetkým profesionálnym tanečníkom, spevákom a hudobníkom. Námet spracoval a rozšíril jeho nasledovník a žiak Jaroslav Moravčík, ktorý sa ujal aj choreografie a réžie programu. K spolupráci si prizval skladateľa Júliusa Selčana a v spolupráci s PULS-om vzniklo dielo, ktoré je oslavou života a zároveň poctou Jurajovi Kubánkovi, tejto žijúcej choreografickej legende.



1. Nad kolískou / uspávanka, tanec smrti, cestou múzy
2. Odzemkári / zbojnícky tanec
3. Prvá láska / spevy z Jarabiny
4. Lúbosť nestála / Liptovský dupák - obraz o druhej a tretej lúbosťi ale i sklamaní
5. My tri kamarátky / spevy z Kyjova - o spomienkach, túžbe i bolesti srdca...
6. Čierne myšlienky / súboj zo smrťou a cesta za poznaním
7. Hľadanie krásy / hudobno - tanečné a spevácke obrázky naprieč Slovenskom
8. Sám so svojou Múzou / Tvorba...
9. V osade / spevy a tance Rómov - o očarení, nedobytej kráse i horúcej krvi
10. Ber si ma / Tanec smrti
11. Komediant / cestou múzy
12. Utancovaný Láskou / Fašiang-Karneval a jeho kráľ...
13. Porazená Pochybnosť / Víťazstvo nad Smrťou
14. Nové leto... / Jarné chorovody
15. Zomrieť na krásu... / Nesmrtelný tanečník v obklopení svojich múz

## SLOVO REŽISÉRA

Keď prišiel za mnou maestro Kubánka s tým, že roky nosí v hlave námet pre tanečný program, ktorým by rád vzdal poctu všetkým tanečníkom a rád by ho ešte zrealizoval, moje srdce zaplesalo. S veľkým rešpektom, pokorou i zodpovednosťou som ale prijal jeho slová o tom, že podľa neho jediný choreograf, ktorý by ho dokázal zrealizovať som ja... Nesmierne si vážim túto dôveru. Zaväzuje ma i motivuje. Keďže posledné roky som spolupracoval s PULS-om a poznajúc silu tohto profesionálneho telesa som okamžite navrhol, aby sme program realizovali práve tu. Som totiž presvedčený o tom, že je to momentálne to najlepšie čo tu v tejto oblasti máme. Na stretnutí s pánom riaditeľom Švantnerom i skladateľom Julkom Selčanom nám pán Kubánka rozpovedal svoj príbeh o Nesmrtelnom tanečníkovi a okamžite sme všetci zhodne usúdili, že program treba zrealizovať. Pán riaditeľ mu dal zelenú, a tak sme sa pustili do práce... Ako sa nám podarilo, posúďte už sami. Ja len doplním, že náš tanečník, ale i spevák, hudobník, no prosto každý z nás sa stáva „Nesmrtelný“ vtedy, ak sa na svet díva očami srdca a krásy. Lebo ako v našom programe hovorí Múza tanca Terpsychora – Nikdy nezomrie ten, čo zomrie na krásu. Pri jej večnom hľadaní a jej objavovaní...

Jaro Moravčík





## ÚČINKUJÚCI

**NESMRTELNÝ TANEČNÍK** – Oleksander Kulikov

**TERPSYCHORA** - Martina Ťasková

**SMRŤ** – Mária Dulová

**PRVÁ LÁSKA** – Kristína Leitnerová

**DRUHÁ LÁSKA** – Lucia Čechová

**TRETIA LÁSKA** - Barbora Boglarská



**Balet** – Jakub Čonka, Peter Dvorský, Štefan Ficik, Zuzana Grešáková, Peter Janiga, Inna Srníková Kosyk, Marián Majirský, Peter Malik, Mykhaylo Mazur, Viliam Mikula, Zuzana Pavuková, Miriama Pellová, Dana Záhoráková

**Zbor** – Jaroslav Baláž, Emma Berezanych, Matúš Bujňák, Peter Gáč, Katarína Gáčová, Kuzma Kokhan, Ludmila Kozyryeva, Marek Mochnáč, Matúš Pavelčák, Martina Svítková, Dana Šangriková, Emília Švantnerová, Ludmila Veľasová, Viktor Ťasko

**Orchester** – Július Selčan – dirigent, Radovan Klein – koncertný majster, Jana Bilaničová, Renata Borucka, Filip Činčala, Zuzana Dzurendová, Matej Lacko, Maciej Mazur, Dušana Pavelčáková, Anton Potočníak, Michaela Rejdovjanová, Peter Sabol, Ivana Svítková, Miloš Veverka

Za spoluprácu ďakujeme akademikovi prof. PhDr. Mikulášovi Mušinkovi DrSc., PaedDr. Anne Derevjaníkovej PhD., Ivanovi Akimovi, Jane Truščinskej - Sivej, Stanislave Kašperovej, Vladovi Semanovi a za vyhotovenie rekvizít Umelecko-dekoračným dielňam DJZ