



# BÁBKOVÉ DIVADLO V KOŠICIACH

kultúrne zariadenie Košického samosprávneho kraja

Do Košíc mieri exotické bábkové predstavenie nielen pre deti

## Nie každý jastrab je krvilačný

(Bábkové divadlo v Košiciach – tlačová správa) To, že jastrab je dravec vedia aj malé deti. Ale príbeh o tom, že nie každý jastrab chce jest’ svojich kamarátov, ostatné zvieratá, uvidia košickí diváci vo štvrtok 11. 10. o 18:00 na doskách Bábkového divadla v Košiciach.

Sólobábkarské predstavenie YODAKA japonskej herečky Naoko Taniguchi v rézii Zoje Mikotovej a so scénografiou Yumi Hayashi je voľne inšpirované príbehom oblúbeného japonského básnika a spisovateľa Miyazawu Kenjiho. Yodaka nielen, že nechce jest’ iné zvieratká, ale nie je ani pekný a ani medzi ostatnými vtákmi oblúbený. Yodaka je taký osamelý, že jeho jediným snom je letieť za slnko a stať sa jasne svietiacou hviezdou.

„Pevne verím, že toto hostovanie je prvou lastovičkou a budú nasledovať ďalšie hostujúce bábkové predstavenia zo zahraničia, aby sa divák zoznámil aj s inými typmi bábkového divadla“, uviedol Pavol Hrehorčák, riaditeľ Bábkového divadla v Košiciach. „Yodaka určite osloví nielen rodiny s deťmi, ale aj všetkých, ktorých fascinuje ďaleká japonská kultúra.“ Ako dodal, nebojí sa ani jazykovej bariéry, keďže predstavenie je v českom jazyku.

Naoko Taniguchi je japonská bábkarka, ktorá sa narodila v roku 1979 na ostrove Kjúšú v meste Fukuoka. Po štúdiu herectva pôsobila ako činoherná herečka v mnohých japonských divadlech. Záujem o bábkoherectvo ju priviedol v roku 2009 do Českej republiky, kde pracovala pod vedením Nori Sawy z pražskej DAMU. V priebehu jedného roka vytvorila predstavenie YODAKA. Predstavenie hrala v Divadle loutek Ostrava a na festivaloch v Brne, Prahe a Bratislave. V Košiciach sa Naoko Taniguchi predstaví po prvýkrát.

Predstavenie sa koná vďaka podpore Japan Foundation a Veľvyslanectva Japonska v SR.

Radovan Kurliko

---

Kontakty: tel.: +421-55-6220455

[www.bdke.sk](http://www.bdke.sk)

[kurliko@bdke.sk](mailto:kurliko@bdke.sk)

Táto správa je voľne šíriteľná a publikovateľná všetkými médiami.